

Intitulé de la formation

Se spécialiser dans la conception de robe de mariée.

Accroche commerciale

Vous souhaitez vous spécialiser dans la création de robes événementielles soit pour développer votre activité ou pour améliorer vos compétences . Cette formation est un concentré de techniques spécifiques à la conception de robe de mariée.

Durée

140 H soit 20 jours

Public

Professionnels en couture

Pré-requis

Savoir monter un vêtement
Maîtriser les techniques de la couture

Formateur/Formatrice

VOLF Marie Joelle
Formateur, modéliste en couture
créative

Modalités pédagogiques

Démonstrations, mises en situation,
supports pédagogiques, étude de cas

présentiel

à distance

mixte

e-learning

classe virtuelle

Modalités d'évaluation

Quiz, mise en situation réelle, exercices

Objectifs de la formation

- Construire les bases du vêtement
- Réaliser un vêtement par le moulage
- Réaliser les finitions d'un vêtement
- Etablir un devis, des conditions générales de vente

Programme

Modélisme : Coupe à plat

- Réalisation des bases des patrons du buste, jupe et manche

- Transformer la base du buste en différents décolletés en pièces d'études

- **Conception d'un prototype de robe en coupe princesse**
(patronage par transformation, coupe et assemblage)

- **Conception d'un prototype en robe longue avec une quille**
(patronage par transformation, coupe et assemblage)

- **Conception d'un bustier baleiné et dentelle**
(patronage par transformation, coupe et assemblage et raccords dentelle)

Modélisme : Le moulage :

- Conception d'une demi-toile d'un bustier :

- Pose du bolduc sur le mannequin, préparation de la toile, exécution du modèle, les aplombs, les volumes, la mise en valeur, le pointage, transformer en patron papier.

Conception d'une demi-toile d'une robe drapée momie :

Pose du bolduc sur le mannequin, préparation de la toile, exécution du modèle, vérifier les aplombs, les volumes, la mise en valeur, le pointage, transformer en patron papier.

Les drapés

- Historique des drapés, réalisé en pièce d'étude le drapé soleil, le drapé à fronces, le drapé momie.

Le bustier baleiné :

Historique des baleines, les différentes baleines, technique de pose des baleines en pièces d'études.

Travail de la dentelle façon haute couture

- Connaissances des différents types de dentelle, faire une tissu-thèque, savoir faire les techniques de raccords, les finitions sur pièce d'étude.

Savoir faire les finitions :

- Faire les ourlets de jupe en arrondi, pose de passepoil et biais, pose des brides.

Conception du voile

- Couper le tulle, faire l'ourlet, réaliser différentes fleurs en tissu.

Le dessin technique

- Traduire les lignes de coupe du vêtement et formuler un dessin technique

Gestion de l'entreprise :

- Etablir un devis et les conditions générales de vente.

Modalités de participation

X Formation Inter – Prix : 5 880 € nets de taxe

Sessions prévues en 2025

- Date : Du 1^{er} avril au 27 mai 2025
-
- Lieu : Atelier,1 Bd de Québec 45000 Orléans

Contact inscription : CDP Formation - Mme VOLF Marie Joelle 06 45 80 35 50

Accessibilité handicapé

Le client informera le formateur de la présence de personne en situation de handicap au moins 15 jours avant le début de la formation ; ceci afin de vérifier notre capacité d'accueil, selon le type de handicap. Le cas échéant, CDP49 pourra orienter le client vers des organismes dédiés à l'accompagnement des personnes en situation de handicap.